



Волшебство бисерной мозаики



Дина Фрид:

- Как известно, мозаику можно выложить практически из всего, что попадет под руку. Бисер - это великолепный материал для декоративных целей, он привлекал внимание мастеров с незапамятных времен. При выполнении мозаики можно использовать различные виды бисера, стеклярус, бусины, пайетки, стразы - элементы не обязаны быть одного размера.

Такую оригинальную технику можно применять для украшения любых предметов - для декорирования ваз или статуэток, для инкрустации пасхальных яиц или шкатулок.

Вам потребуется: объект для украшения - туфли, бисер любых размеров и цветов, стеклярус, бусины, пайетки, стразы (на ваше усмотрение); инструменты - маленькие кусачки, тонкий пинцет, иголка для бисера (тоньше швейной); любой густой клей (например, силиконовый).



Создание мозаики. Можно использовать только бисер, а можно «разрядить» его вставками из стекляруса или дешевых украшений. Украшения «разберите на запчасти» - цепочки, камушки, подвески - все пригодится для мозаики. Совет: объект для мозаики не нужно предварительно грунтовать, разве только захочется изменить цвет - ведь он будет просвечивать между бусинками и создавать эффект фона.

На небольшой участок поверхности нанесите немного густого клея. С помощью пинцета в клей вдавливайте бусинки. Их можно подвинуть или перевернуть зубочисткой.

Однотонный бисер можно класть дырочкой кверху или на бочок - это создает разную текстуру. Если нужно выложить бисер «змейкой», то удобнее предварительно нанизать его на нитку или на тонкую леску, а когда клей высохнет, а бусинки будут надежно держаться, нитку можно вытянуть.

После окончания работы над мозаикой дождитесь полного высыхания клея. Теперь нужно проверить качество: прощупайте поверхность, каждую бусинку подергайте и пошевелите - если какие-нибудь детали отвалятся, приклейте их на место.

Изделие, украшенное мозаикой из бисера, станет прекрасным и стильным дополнением любого интерьера. Необычные орнаменты и диковинные растительные мотивы притягивают своей изысканностью и потрясающим впечатлением от яркого бисера.

Подробности на сайте <http://www.art-and-science.net/>

